

Annexe – Description des projets soutenus

Soutien aux projets des artistes, des écrivaines et des écrivains professionnels – Total : 241 116 \$

- **Claudia Beaulieu** obtient 10 366 \$ pour réaliser une résidence d'écriture ayant comme but la création d'un recueil de nouvelles inspiré par la communauté de Saint-Honoré-de-Témiscouata.
- **Nadine Boulianne** récolte 18 900 \$ pour la création d'une dizaine d'œuvres en trois dimensions rassemblant des fragments de photographies originales et d'archives.
- **Françoise Dugré** reçoit 19 000 \$ pour effectuer le repérage et la première partie du tournage du moyen-métrage documentaire *Engranger les granges*.
- **Luce Dumont** se voit attribuer 12 700 \$ pour la réalisation de l'installation *Les perfides banalités* et l'organisation d'une discussion publique, le tout sur le thème de l'introduction des déchets dans l'environnement.
- **Olivier Garot** reçoit 14 950 \$ pour intégrer une ambiance sonore et musicale, une mise en scène et une projection visuelle dans son spectacle de conte intitulé *Le vent du fleuve m'a raconté*.
- **Leela Guilbert** récolte 11 600 \$ pour la conception et la mise en scène d'un spectacle solo de chanson qui sera présenté devant public en 2023.
- **Éric Lamarre** se voit attribuer 16 600 \$ pour la réalisation du court-métrage documentaire *La balle*, qui présente le sport de balle molle en superposant des séquences filmées récemment à des souvenirs d'enfance.
- **Stéphanie Lessard-Bérubé** obtient 19 000 \$ pour la recherche et l'écriture d'un court-métrage documentaire et expérimental portant sur le jeu des violoneux et violoneuses.
- **Florence Mailhot-Léonard** reçoit 19 000 \$ afin d'adapter la fête de la Mi-Carême en version inclusive et queer, à travers une conférence, une exposition ainsi qu'une soirée de performances.
- **Éric Normand** se voit attribuer 19 000 \$ pour la recherche, la composition, l'expérimentation et la création d'arrangements à ajouter au répertoire du Duo Éléphantaisie.
- **Benoit Ouellet** récolte 20 000 \$ pour finaliser l'enregistrement en studio de 10 compositions originales et présenter un spectacle de lancement d'album.
- **Mélissa Pettigrew** obtient 19 000 \$ pour la réalisation de *La marée creuse l'intérieur — herbier poético-chromatique*, un projet de recherche et création arrimant les arts visuels et la littérature.
- **Emie Sirois** reçoit 2 000 \$ pour *L'art s'immiscé 2.0*, un projet d'impression de petites œuvres sur des bannières de soie synthétique qui seront par la suite exposées dans la ville de Matane.
- **Cylia Themens** récolte 20 000 \$ pour la création et la présentation du conte musical *Oreilles en marche*, qui intègre la chanson, le bruitage et l'éveil musical.
- **Anabelle Thériault** obtient 19 000 \$ pour la recherche, l'écriture et la conception musicale d'un spectacle avec pour objectif la mise en valeur des ressources alimentaires et gastronomiques du Saint-Laurent.

Soutien aux organismes artistiques professionnels – Total : 155 260 \$

- Le **Carrefour de la littérature, des arts et de la culture (CLAC)** reçoit 27 000 \$ pour réaliser *Horizon fleuve*, un projet en arts littéraires et visuels rendant hommage au fleuve Saint-Laurent.
- Le **Centre d'art de Kamouraska** obtient 29 760 \$ pour l'organisation d'*ARCHIPEL*, un festival multidisciplinaire d'arts vivants regroupant une quarantaine d'artistes du Bas-Saint-Laurent.
- Le **Vieux théâtre de Saint-Fabien** récolte 27 000 \$ pour l'organisation de la première édition du festival *Chez Fabien*, un événement itinérant célébrant la ruralité par les arts et le patrimoine.
- **Vrille | Art actuel** se voit attribuer 25 000 \$ pour inviter le collectif d'artistes *doux soft club* à venir dans la région pour réaliser un projet incluant une résidence de création à l'été 2023.
- Le **Carrousel international du film de Rimouski** reçoit 19 500 \$ lui permettant d'organiser une résidence d'écriture de fictions audiovisuelles jeunesse destinée à des scénaristes de la relève.
- **Tour de bras** se voit attribuer 27 000 \$ pour l'organisation d'une résidence de création ayant pour but de rassembler des artistes de différents milieux et disciplines.